



Viel Lärm um nichts

- oder wie man richtig Lärm machen kann –

Dozent:	Prof. Dr. Dieter Fehler
Altersempfehlung:	7 – 14 Jahre
Datum:	1. August 2025
Uhrzeit:	10:00 – 11:30 Uhr
Treffpunkt:	VHS Ettlingen, Pforzheimerstr. 14a

Wie immer „**Kein Shakespeare!**“, dafür aber gibt es in der Vorlesung viele Möglichkeiten um Lärm zu machen – natürlich im Experiment.

Ein anderer Dichter behauptet: „Musik wird störend oft empfunden, dieweil sie mit Geräusch verbunden“. Das meint zumindest Wilhelm Busch und der Schöpfer von Max und Moritz müsste es ja eigentlich wissen.

Aber auch ein Schwarm streitender Möwen ist nicht zu überhören – davon gibt es zumindest bei der Vorlesung eine Tonaufnahme. Aber auch wir können ganz schön Krach machen, aber wie funktioniert das eigentlich? Wie entstehen die Geräusche, wie kommen sie zu uns und wie können wir sie hören? Es gibt die unterschiedlichsten Musikinstrumente beginnend mit unserer Stimme, einer Maultrommel, einer : Mundharmonika, einem Didgeridoo, einer Stradivari oder einem

Klavier – aber das ist ziemlich schwer zu tragen. Natürlich auch die von uns allen geliebte Blockflöte.

Alle erzeugen irgendwie mehr oder weniger schöne Geräusche. Sie werden gezupft oder gestrichen, geschlagen oder geblasen – oder ?????

Bringt doch bitte, wenn es geht, eure Musikinstrumente oder andere Spielzeuge mit, die Lärm machen. Aber bitte keine elektronischen Krawalltröten – damit kann das jeder!

=====

Prof. Dr. Dieter Fehler, Diplom-Physiker



Ehem. Leiter des Studiengangs
Mechatronik an der Dualen Hochschule
Karlsruhe.
Seminarleiter/Dozent beim VDI -
Wissensforum, Autor beim
Springerverlag Heidelberg, Verfasser
von populärwissenschaftlichen
Rundfunksendungen.